

PERSBERICHT

Rotterdam, 4 december 2007



Opening Gedichtendag op 30 januari in Rotterdam én in Second Life!

Voor het eerst in vier jaar vindt de feestelijke aftrap van Gedichtendag plaats in Rotterdam. De opening wordt gevierd aan de vooravond van Gedichtendag, op woensdag 30 januari in Arminius.

Aanwezig zijn onder anderen de dichters Mark Boog, Maria Barnas, Paul Bogaert en Bernard Wesseling. Van De WoordDansers is een aantal clips van hun stadsgedichten zien, en de Fransman Pierre Bastien geeft een verrassende muzikale performance. John Buijsman presenteert op geheel eigen wijze deze veelzijdige avond.

Voor het eerst in de geschiedenis vindt Gedichtendag ook plaats op Second Life, met medewerking van de avatars van Ilja Leonard Pfeijffer en Mark Boog.

Second Life op Gedichtendag 2008

Op de openingsavond lezen de avatars van Ilja Leonard Pfeijffer en Mark Boog in Second Life een gedicht voor. Waar dat precies in Second Life gebeurt, is nog niet bekend en hangt ook af van de gedichten die worden voorgedragen. De optredens van de avatars zijn op deze avond zowel op het scherm in Arminius als thuis op de computer te zien.

Gedichtendagbundel

Ieder jaar ter gelegenheid van Gedichtendag, schrijft een bekende Nederlandse of Vlaamse dichter de tien gedichten tellende Gedichtendagbundel. Op 30 januari wordt de Gedichtendagbundel *Alle dagen zijn van liefde* van Mark Boog gepresenteerd. Vanaf Gedichtendag is de bundel voor het kleine bedrag van € 2,50 te koop in de boekhandel. De Vlaamse dichter Paul Bogaert schreef ter gelegenheid van Gedichtendag een essay over het genoegen van het lezen van poëzie, dat eveneens deze avond wordt gepresenteerd.

De dichter en de dingen

Op Gedichtendag 2008 staat de relatie tussen poëzie en dingen centraal. Dichters Maria Barnas en Bernard Wesseling zijn twee van de twaalf dichters die in opdracht van Poetry International en NS een gedicht schreven over een voorwerp uit het Centraal Buro Gevonden Voorwerpen van NS.

Op Gedichtendag zelf worden deze gedichten gepresenteerd in de hal van station Utrecht Centraal. Barnas en Wesseling geven op de openingsavond in Arminius alvast een voorproefje.

De muzikale entr'actes worden verzorgd door de Franse Rotterdammer Pierre Bastien die met zijn mecano-achtige installaties én trompet betoverende muziek laat horen. Tijdens zijn optreden worden de 'dingen' waarmee hij musiceert gefilmd en geprojecteerd op een groot doek.

Gedichtendagprijzen

De Gedichtendagprijzen voor de mooiste gedichten van 2007 worden dit jaar in Arminius uitgereikt. De winnende dichters nemen deze avond hun prijs, 2.500 euro verbonden, deels uit te keren in boekenbonnen, in ontvangst. De jury bestaat uit Tom van Deel, Sanneke van Hassel en Els Dottermans.

noot voor de pers

Voor meer informatie over deze avond en over Gedichtendag kunt u contact opnemen met Xandra Nibbeling, Stichting Poetry International, nibbeling@poetry.nl of 010 - 282 27 71.

De foto van Pierre Bastien kan onder naamsvermelding van de fotograaf (Herbert Gairhos) gebruikt worden.

Opening Gedichtendag wordt georganiseerd in samenwerking met Café Blaman

